



Edition n°29 – Juin 2023

Sortez vos stylos !

Pour rappel, la gazette LISA se veut collaborative. Alors pour continuer à vous proposer des articles qui vous intéressent, n'hésitez pas à nous faire part de vos idées ou à partager vos écrits.

En attendant vos suggestions, je vous souhaite une bonne lecture !

LELIEVRE Pauline, Animatrice-Coordinatrice LISA

ANECDOTE DU MOIS



Les premiers congés payés ont été institués en France dès le 9 novembre 1853 par un décret de l'empereur Napoléon III, mais seulement au bénéfice des fonctionnaires.

Il fallut être patient pour que cela se généralise... 1936 !

Un mois après son arrivée au pouvoir, le Front Populaire généralise les congés payés en France. La loi est votée à l'unanimité par les députés le 11 juin 1936 et promulguée le 20 juin 1936. Elle prescrit un minimum de deux semaines de congés par an pour tous les salariés français liés à leur employeur par un contrat de travail.



pour tous, toute la vie, partout

**Fédération ADMR
d'Eure-et-Loir
Service LISA**

2 rue Louis Pasteur
28 630 LE COUDRAY

02.37.35.17.14
06.81.96.24.88

@ lisa@fede28.admr.org

lisa-admr.fr



"Le réseau social"
DE L'ADMR

QUAND LA MUSIQUE EST BONNE...

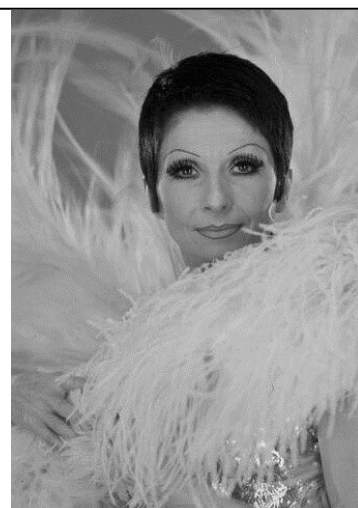
Mon truc en plumes - Zizi Jeanmaire

Renée Marcelle Jeanmaire, dite Zizi Jeanmaire, est une danseuse de ballet, chanteuse, meneuse de revue et comédienne française.

Zizi Jeanmaire a chanté, entre autres, des œuvres de Serge Gainsbourg, Guy Béart, de Jean Ferrat.

La chanson **Mon truc en plumes**, parue en 1961, traduit parfaitement l'univers artistique de son interprète.

Cette chanson a réussi à dépasser les frontières, pour incarner le style parisien, élégant et léger à la fois.



ACTUALITES LISA
Repas de fin d'année



Lycée d'enseignement
agricole privé
de Nermont

Afin de célébrer le dernier atelier cuisine de l'année scolaire 2022/2023 avec les élèves du Lycée Nermont de Nogent-le-Rotrou, un repas complet a été confectionné lors de la séance du mardi 9 mai. Les participants LISA et les élèves ont préparé des tacos, une salade de riz, des tartes au thon et des invisibles aux pommes.

A la fin de l'atelier, les participants et les élèves ont partagé un repas ensemble.

Echanges et convivialité étaient au rendez-vous !

Les ateliers cuisine devraient reprendre lors de la prochaine année scolaire.



ACTIVITES PARTENAIRES OU LOCALES

Exposition de la Maison du Tourisme Cœur de Beauce
« L'enfant en Beauce. 1830-1930 »

La Maison du Tourisme Cœur de Beauce présente jusqu'au 17 septembre 2023 sa nouvelle exposition totalement autoproduite et intitulée **L'enfant en Beauce. 1830-1930**.

Au Moyen-âge, l'enfance renvoie une image négative et pessimiste et l'enfant provoque malaise et méfiance. Sous l'Ancien Régime, les enfants ne sont pas beaucoup mieux considérés. Mais progressivement les choses évoluent. La place de l'enfant est repensée et l'importance de l'amour maternel et de l'éducation s'accroît.

A travers un siècle d'histoire, vous découvrirez la naissance de l'école républicaine, les grandes étapes de la vie du petit Beauceron (mariage, conscription), les jouets qu'il affectionnait... mais également le quotidien de l'enfant dans la Grande Guerre, l'omniprésence du travail, dès le plus jeune âge, et dans des conditions souvent pénibles. De très nombreux objets et documents d'archives publiques ou provenant de collections privées illustreront les panneaux didactiques créés pour l'occasion. Des scénettes vous permettront de vous imprégner des moments forts de l'enfant en Beauce.

Informations pratique : Maison du Tourisme Cœur de Beauce - 5 place de Beauce, à Orgères-en-Beauce
☎ 02.37.99.75.58 - Tarifs : 5 € - gratuit pour les moins de 7 ans

« Entr'aïdants, et si on en parlait... »

La plateforme d'accompagnement et de répit aux aidants de Lèves propose des solutions de répit à domicile et sur site (dans les locaux de la fondation d'Aligre et Marie-Thérèse) à destination des aidants de personnes âgées de plus de 60 ans et souffrant de maladies neurodégénératives.

Ils mettront en place, prochainement, un accompagnement pour les aidants de personnes âgées de plus de 60 ans en situation de dépendance, sans troubles cognitifs.

Les prestations gratuites, sont les suivantes :

- du répit à domicile pour les aidants, une matinée ou un après-midi par semaine sur 12 séances consécutives.
- du répit ponctuel à la demande, sur site ou à domicile, en journée ou en soirée.
- des activités sur site et des groupes de paroles.

La prochaine action se déroulera le **mardi 13 juin 2023 à 14h à l'espace Soutine** de Lèves (41 rue Chacatière) et aura pour thème "**Le lien social**". A cette occasion, un café gourmand vous sera proposé.

Si vous êtes concernés ou en contact avec des aidants dont le proche est en perte d'autonomie, en difficulté dans son quotidien, en manque de soutien et d'information, n'hésitez pas à les contacter.

Informations pratiques : Plateforme d'accompagnement et de répit
☎ 02.37.18.72.33 – @ répit-aidants@fondation-aligre.com



INVITATION AU VOYAGE AU CŒUR DE L'EURE-ET-LOIR

Le Manoir du Jaglu

Un manoir adossé à un corps de ferme existe au nord de Châteauneuf-en-Thymerais, dans la forêt, sur le territoire de la commune de Saint-Sauveur-Marville, non loin des villages de Saint-Jean-de-Rebervilliers et de Bigeonette.

A la Révolution l'ancien manoir n'était qu'une petite demeure seigneuriale avec deux pavillons d'angle et une chapelle privée. Son propriétaire, Nicolas Marc-Antoine, marquis d'Epinaï Saint-Luc, a été guillotiné le 9 juin 1794, place Saint-Antoine, à Paris. De ce fait, tous ses biens, dont le manoir furent confisqués au profit de la Nation. La réhabilitation du marquis d'Epinaï peu après Thermidor n'a pas permis la vente de la demeure comme bien national. Elle est revenue à l'un de ses deux fils qui l'a fait rebâtir entre 1844 et 1848.

Petite et parfaitement symétrique, ce n'est en fait qu'une maison bourgeoise enjolivée de tours d'angles. La propriété a conservé ses anciens fossés, le pont qui les enjambe et la grille du XVI^{ème} siècle. A l'intérieur, les boiseries des deux salons principaux et de l'oratoire sont sans doute récupérés de l'ancien manoir. Face au manoir, la forêt est traversée par une allée rectiligne dont la légende veut qu'elle ait été tracée en une seule nuit pour accueillir Louis XIV, venu à l'improviste. Mais l'Atlas de Trudaine montre que cette allée n'existait pas encore en 1747. Simple légende donc...



JEUX

Les allumettes

Le but du jeu est de déplacer une allumette de sorte que chaque calcul soit correct.

$$3 \times 3 = 15$$

Réponse 1 :

$$8 \times 3 = 16$$

Réponse 2 :

$$5 \times 4 = 26$$

Réponse 3 :

$$5 - 3 = 3$$

Réponse 4 :

$$9 + 6 = 5$$

Réponse 5 :

$$6 + 4 = 4$$

Réponse 6 :

Solutions : Réponse 1 : $3 \times 5 = 15$ / Réponse 2 : $6 \times 3 = 18$ / Réponse 3 : $5 \times 4 = 20$ / Réponse 4 : $5 - 3 = 2$ / Réponse 5 : $3 + 6 = 9$ / Réponse 6 : $8 - 4 = 4$

LA MAIN VERTE

La renoncule

Toute en rondeur, la renoncule illumine le jardin par sa floraison aux coloris vifs. Très présente sur les étals dès le printemps, parfaite en bordures dans le jardin ou en potée sur une terrasse, cette plante vivace de culture facile constitue aussi de beaux bouquets de longue tenue en vase.

La renoncule apprécie le plein soleil et un sol léger, non calcaire et bien drainé car elle redoute l'humidité stagnante qui fait pourrir les griffes. Dans les régions où les hivers sont cléments, les griffes de renoncules peuvent être plantées en automne pour une floraison précoce en avril. Dans les régions plus froides, on attendra le printemps pour les planter et s'assurer ainsi d'une floraison en début d'été.

Plantez les griffes pointes vers le bas à une profondeur de 5 cm de la surface du sol en les espaçant de 15 à 20 cm, selon l'effet souhaité.

En période de croissance, arrosez régulièrement par temps chaud et sec en laissant le substrat sécher entre deux arrosages. Faites un ajout d'engrais spécial plantes fleuries tous les quinze jours en période de floraison.

Coupez les fleurs fanées après la floraison pour induire la formation de nouvelles fleurs. Ne coupez pas le feuillage qui, en se fanant, va constituer des réserves qui seront accumulées dans les griffes.

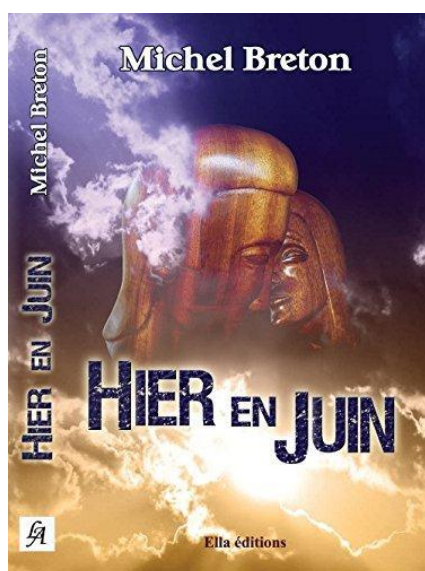
Dans les régions froides, déterrez les griffes à l'automne et stockez-les pendant tout l'hiver dans de la sciure à l'abri du gel, dans un local frais et obscur. Dans les autres régions et en sol bien drainé, elles pourront être laissées en pleine terre.

CONSEILS DE LECTURE

Hier en juin - Michel Breton

Découvert entièrement nu au cœur de ces terres que l'on nomme "Queue de Beauce", le jeune Mickaël est recueilli par un couple de braves aubergistes. De nature angélique, le garçon s'étonne de tout! Mais lorsque ses pas sur terre croisent ceux de Blanche, la servante... Sa part d'ange ne risque-t-elle pas de s'envoler?

Nous vous rappelons que nous proposons la livraison de livres en partenariat avec les médiathèques pour les participants des communes d'Orgères-en-Beauce, de Voves, de Nogent-le-Rotrou, de Courville-sur-Eure et de Brezolles. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à contacter l'animatrice LISA, Pauline (06.81.96.24.88)



FICHE RECETTE

Invisible aux pommes

Réalisée avec les élèves du lycée Nermont de Nogent-le-Rotrou le 09/05/2023

INGREDIENTS

- 2 œufs
- 50 g de sucre
- 20 g de beurre
- 10 cl de lait
- 70 g de farine
- 1 sachet de levure chimique
- 1 pincée de sel
- 6 pommes

LA PREPARATION

1. Préchauffer le four à 180°C ou thermostat 6.
2. Dans un saladier, fouetter les œufs et le sucre pour faire blanchir.
3. Ajouter le beurre fondu et le lait. Mélanger.
4. Ajouter le mélange farine, levure et sel. Mélanger.
5. Peler les pommes et les couper en tranches fines.
6. Mettre dans le mélange précédent rapidement.
7. Verser la préparation dans un moule beurré.
8. Cuire 40 minutes.
9. Laisser refroidir et saupoudrer de sucre glace.

Bonne dégustation !

L'EXERCICE DU MOIS
par Cloé de l'UFOLEP

Triceps

Consigne :

Placez votre coude près du corps et vers l'arrière puis tendez votre bras et revenez

Combien de fois ?

7 bras droit

7 bras gauche

Adaptations :

Se tenir à une chaise

Faire le mouvement avec une petite bouteille d'eau





Ecole maternelle Eugène Delacroix
10b, rue de la Croix
28 630 Morancez
02 37 34 75 89
ec-mat-morancez-28@ac-orleans-tours.fr

Morancez, le 04 Avril 2023



Chèr(e) Mamie ou cher Papy,

J'ai dessiné la Tour Eiffel, l'Arc de Triomphe et le pont du Gard parce qu'à l'école on apprend à découvrir le monde et les monuments.

Ce sont des monuments de France, mais on apprend à découvrir aussi d'autres monuments partout dans le monde, sur tous les continents : la statue de la liberté, le Colisée, la Mecque, Big ben, la muraille de Chine, la porte de Brandbourg...

Léo , 4 ans et 9 mois